

Положение о Первом Московском медиа-фестивале «Война и вера»

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Первый Московский Медиа-фестиваль «Война и вера» (далее - Фестиваль) организуется и проводится как социально-значимый проект в рамках духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания молодежи. В 2020 году Фестиваль посвящен 75-летию Великой Победы.

1.2. Цель Фестиваля духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание учащейся молодёжи через творческую самореализацию в различных видах медиа-творчества.

1.3. Задачи Фестиваля:

- Развивать и сохранять историческое наследие, воспитывать у молодежи интерес к событиям и уважение к героям исторических событий Российской Федерации;
- Формировать у представителей молодого поколения активную гражданскую позицию, равнодушное отношение к людям и их проблемам.
- Поддерживать стремление к различным видам творчества в сфере медиа, созданию аудио-видео-изобразительных произведений, сетевого творчества, создания блогов и т.д.
- Развивать художественный вкус и приобщать молодых людей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Департамент образования и науки г. Москвы, Первый Московский образовательный комплекс.

2.2. Функции, выполняемые организаторами Фестиваля:

- информационно-рекламная кампания;
- регистрация заявок;
- оказание необходимых образовательных консультаций участникам по вопросам участия в Фестивале;
- организация проведения фестивальных и конкурсных просмотров работ;
- проведение торжественной церемонии вручения наград победителям конкурса;

- сохранность архива документов (заявки, протоколы жюри, программы просмотров и т. д.) видеозаписи (копии авторских работ, видеоролики, съемки открытых просмотров) и прочих материалов.

3. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Первый Московский фестиваль медиа-творчества «Война и вера» проводится с 1 ноября по 30 июня.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

4.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных школ и колледжей Москвы, подавшие заявку на участие в оргкомитет фестиваля до 31 марта 2020 года;

4.2. Количество работ, представленных для участия в конкурсной программе по одной номинации, не более 3.

4.3. Оргкомитет имеет право не допускать до конкурса работы, нарушающие этические, моральные и правовые нормы, а также не соответствующие тематике, целям и задачам Фестиваля.

4.4. Оргкомитет оставляет за собой право использовать работы, представленные на Фестиваль, для нужд и в целях рекламы Фестиваля, при этом сохраняются все авторские права.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. Фестиваль проходит в трех возрастных группах

- 10-12 лет,
- 13-15 лет,
- 16-18 лет.

5.2. Номинации Фестиваля:

- **«Видеоистория»** (видеосюжеты, посвященные памятным местам, событиям, героям Великой Отечественной войны).
- **«Фото-память»** (фотоработы)
- **«Звуки Победы»** (звуковые ролики, радиопостановки, беседы о Великой Отечественной войне, подкасты)
- **«Помним. Верим. Живем»** (проекты, направленные на исторические, краеведческие, биографические исследования, размещенные на сайте Медиа-фестиваля и иных образовательных ресурсах; сочинения, выражающие точку зрения обучающихся на события Великой Отечественной войны).

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

6.1. Работы, представленные на конкурс, по тематике конкурса, необходимо прислать в оргкомитет Фестиваля либо разместить в Сети и прислать в оргкомитет ссылку.

6.2. Технические требования к работам в номинации «**Видеоистория**»:

- хронометраж одной работы не более 15 минут;
- формат видео: MPEG 4, 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps, разрешение не ниже 1280 x 720
- формат аудио: AC3, 48kHz 16 bit, сведенный на 1 звуковую дорожку, вторая дорожка дублируется.
- Видеоматериал на каждую конкурсную работу закачивается на YouTube. Ссылка на работу указывается в Заявке.

При загрузке на аккаунт выберите параметр «ДОСТУП ПО ССЫЛКЕ» – это обеспечит ограниченный доступ к вашим материалам.

6.3. Технические требования к работам в номинации «**Звуки Победы**»:

- хронометраж аудиофайлов - не более 10 минут;
- формат аудиофайлов: mp3 с битрейтом 192 кБит/сек., стерео, 44.1 кГц.
- Аудиофайлы необходимо закачать на YandexDisc.

6.4. Технические требования к работам в номинации «**Фотоистория**»:

- формат файла JPEG, размер от 1900 пикселей по длинной стороне, разрешение от 150 dpi;
- максимальный вес каждого файла должен быть не меньше 500 кб и не больше 5 Мб.

6.5. Технические требования к работам в номинации «**Исследования «Помним. Верим. Живем»**»

- Текстовое наполнение – от 4000 до 5000 знаков
- Обязательное использование перекрестных ссылок на аудио-видео, фото-материалы.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Конкурсные номера оцениваются независимым жюри. В состав жюри входят люди, разделяющие идеи Фестиваля и не принимавшие участие в создании конкурсных работ.

7.2. Состав жюри утверждается оргкомитетом Фестиваля. Состав жюри Фестиваля будет объявлен сразу после окончания приема заявок.

7.3 Решение жюри является окончательным и неизменным.

8. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

8.1. Для участия в Фестивале необходимо в срок до 31 марта 2020 года направить заявку в форме (Приложение №1) на электронный адрес:
festival@artcollege.ru

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. По решению жюри в каждой возрастной группе, в каждой номинации определяется по три лауреата конкурсной программы Фестиваля.

9.2 Сертификаты участников, дипломы победителей и призеров Фестиваля, вручаются на торжественной церемонии награждения, завершающей работу Первого Московского медиа-фестиваля «Война и вера».

ЗАЯВКА
на участие в Первом Московском Медиа-фестивале
«Война и вера»

Учреждение

Номинация

ФИО участников

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

ФИО руководителя

(подпись ответственного лица) (ФИО)

М. П.